

Dominik Schiefner

Diplomschauspieler/Musiker



Prof. Dominik Schiefner

vertreten durch:
Rama-Geissler Management
Bahnhofstr. 13
21438 Brackel/ bei Hamburg

Telefon: +49.40.52472809
Mobil: +49.151.22386511

office@ramageissler.com
www.ramageissler.com

Vita und Referenzen

(Theater/Regie, Stand: 13. März 2021)

Überblick	2
Berufliche Ausbildung	2
Kurse (Auswahl)	2
Festivals/Auszeichnungen	2
Kurzvita	2
Regie (Auswahl)	3
Schauspiel Film/Fernsehen (Auswahl)	3
Schauspiel Theater (Auswahl)	3
Synchronisation/Funk (Auswahl)	4
Musik (Auswahl)	4
Für Film	4
Für Theater	4

Überblick

*1979	in Dresden
Wohnort	Dresden
Wohnmöglichkeiten	Berlin, Leipzig, Köln, Hamburg, München, Görlitz, Zürich
Augenfarbe	blau-grau
Haarfarbe	braun
Größe	177 cm
Führerschein	Klasse 3
Sprachen	Englisch (gut), Französisch (GK)
Besonderes	Klavier, Komposition, Dirigieren, Gesang (alles mit Ausbildung) Tanz (Jazz, Stepp, Standard) Fechten (Sehr gut), Bühnen-/Filmkampf, Akrobatik

Berufliche Ausbildung

2000-2004	Hochschule für Musik und Theater Leipzig (Unterricht u.a. bei Prof. F. Eberle, Prof. U. Manhenke, Thomas Dehler, Constanze Becker, Marco Albrecht);
2004	Diplomabschluss Schauspiel
2004	Teilnehmer der Sat.1 Actors Class (Unterricht u.a. bei M.K. Lewis (USA))

Kurse (Auswahl)

2008	Empower your acting career (bei Petra Gallasch)
2007	Casting (bei Uwe Bünker)
2002	Kamerakurs (bei Rolf Losansky)
2001	Imagination, Bewegung, Stimme (bei Prof. Jurij Vasiljev, St. Petersburg)

Festivals/Auszeichnungen

Peepshow	Einladung zum Festival „Kaltstart 2014“
Arturo Ui	Nominierung „Der Faust“ Nominierung „Inszenierung des Jahres“ Einladung zum Sächsischen Theatertreffen
Fluchtwege	Einladung zum Sächsischen Theatertreffen
Erste Hochzeit	Filmbewertungsstelle Wiesbaden Prädikat: besonders wertvoll Kinderfilmwettbewerb der Berlinale; Gewinner des Pulcinella Awards
Schröder	Einladung zu Festivals u.a. in Finnland, Polen, USA, Südkorea
Wishlist	Grimme-Preis, Deutscher Fernsehpreis u.a.
Clownz	Gewinner Festival „Der phantastische Trashfilm“ Kassel 2016, Gewinner Publikumspreis Underground Film Fest Birmingham (Alabama/USA) Einladung zu Festivals u.a.: Toronto International Spring Festival, INDIGO-Filmfest, 11. Hoboken International Film Festival (New York/USA), 12. Indy Film Fest 2016 (Indianapolis/USA), 31. Brest European Short Film Festival (Frankreich)

Kurzvita

04.08.1979	in Dresden geboren
1986 - 1992	Besuch der 21. Polytechnische Oberschule
1992 - 1998	Besuch des Vitzthum-Gymnasiums Dresden
1998	Schulabschluss mit dem Abitur
1998-1999	Zivildienst in der Bavaria Rehaklinik
1999-2000	Hospitant und Assistent am Staatsschauspiel Dresden
2000-2004	Schauspielstudium an der Hochschule „Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig“, Schauspielstudio des Schauspiel Leipzig / Diplomabschluss im Fach Schauspiel (Gesamtnote: sehr gut)
2004	Teilnehmer der „Sat.1 Actors Class“ (Meisterklasse)
2004-2007	Schauspieler und musikalischer Leiter am Gerhart Hauptmann Theater Zittau / Stückverträge u.a. am Schauspiel Leipzig
seit 07/2007	Freischaffende Tätigkeit u.a. am Schauspiel Leipzig, am Schauspiel Frankfurt, am Theater und der Oper Bonn, am Volkstheater Rostock, dem Bayerischen Staatsschauspiel, der Schaubühne Berlin, der Semperoper Dresden und dem Staatsschauspiel Dresden.; Arbeiten für Film und Funk
2008	Publikation beim Verlag Dr. Müller
2008/09	Dozententätigkeit am Universitätsklinikum „Carl Gustav Carus Dresden“
2009-2015	Lehrbeauftragter der Hochschule „Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig“
seit 2015	Professur an der Alanus Hochschule Alfter
seit 2016	Leiter Fachgebiet Schauspiel und Senatsmitglied der Alanus Hochschule Alfter
seit 2017	Gutachter für Akkreditierungsverfahren (u.a. für Agentur Acquin)
2018-2021	Prodekan des Fachbereiches Darstellende Kunst der Alanus Hochschule Alfter
2020	Ausbildung zum Mediator (nach den Anforderungen des Mediationsgesetzes)
seit 2020	Mitgründer und künstlerischer Leiter der "Akademie für angewandte Schauspielkunst Bonn"
seit 2021	Dekan des Fachbereiches Darstellende Kunst der Alanus Hochschule Alfter
seit 2021	Juror des Handelsblatt Rhetorikchecks DAX30

Regie (Auswahl)

	Titel	Theater	Tätigkeit
2020	DNA	Hoftheater/Brotfabrik B.	Regie
2015	Irgendwie Anders	Greizer Theaterherbst	Regie
2015	Der Verrat – Sorbische Sagennächte	SNE Bautzen	Regie
2014	Der Besuch der alten Dame	Greizer Theaterherbst	Regie
2014	Guten Abend, Herr Kaktus	Staatsschauspiel Dresden	Regie/musikalische Ltg.
2014	Liebe ums Verrecken	Alanus Hochschule	Regie
2013	Peepshow (eingeladen zum Festival Kaltstart 2014)	Theater Wechselbad	Regie
2013	Aschgrau schillernd – das Debut zwischen Traum und Krise (UA)	Theater Bonn/Alanus Hochschule	Inszenierung
2012	Wut macht Liebe	Theater Bonn	Inszenierung
2012	Summer In The City	Staatsschauspiel Dresden	Regie/musikalische Ltg.
2011	Billie Holiday – Lady sings the Blues	Theater Wechselbad	Regie
2010	Come again	Staatsschauspiel Dresden	Regie/musikalische Ltg.

Schauspiel Film/Fernsehen (Auswahl)

	Titel/Sender	Regie	Rolle
2019	SOKO Wismar (Cinecentrum Berlin/ZDF)	S. Thiel	Timo Sabitzki
2018	Wilsberg (Warner Bros./ZDF)	M. Enlen	Lars, Arbeiter bei Dress4Aid
2018	SOKO Köln (Network Movie/ZDF)	S. Thiel	Major Otto & Felix Däubler
2017	Der Kaisersturz (AVE publishing / ZDF)	Ch. Röhl	Rätesoldat
2017	Wishlist (Funk, MDR, RB Radio Bremen)	M. Schießer	Nazi
2016	Von komischen Vögeln (Heimathafen/Kino)	E. Weinreich	Ole
2016	Schiffe versenken (KHM Köln)	J. Pawelzik	Milan (HR)
2015	Tatort Dresden (Wiedemann & Berg/MDR)	D. Zahavi	Lars
2014	Loslassen (Vollbild/Kino)	K. Koewius	Oscar (HR)
2014	Siegerspot des Sukuma Awards (Werbung)	Th. Frick	Manager (HR)
2013	Das innere Kind (Bauhaus Uni Weimar)	E. Kirsten	Dennis Hegele (HR)
2010	Die Machtergreifung (Tellux Film/BR)	B. Fischerauer	Heinrich Himmler
2009	Clownz (Vollbild/Kino)	K. Koewius	Frank Streuer (HR)
2008	Jenseits Der Mauer (Ziegler Film/ARD)	F. Fromm	Ausreisewilliger
2005	Schröders wunderbare Welt (Kino)	M. Schorr	Heiner
2004	Reflex (Kurzfilm)	N. Mair	Junger Mann (HR)
2004	Spritztour (Junifilm/actors Class)	T. Endemann	Benni (HR)
2003	Die Gurke (Kurzfilm)	R. Jahn	Michi (HR)
2003	Alles anders (Kurzfilm)	B. Tillig	Leo (HR)
2002	Soko Leipzig (UFA Leipzig/ZDF)	P. Winczewski	Portiere

Schauspiel Theater (Auswahl)

	Titel	Regie	Rolle/Tätigkeit
2020	Wie im Himmel	T. Rese	Siv, Chorleiter
2014	Cabaret	T. Heilmann	Ernst Ludwig
2012	Der Meister und Margarita	W. Engel	Asasello
2013	Romeo und Julia	I. Pauls	Romeo
2010	Des Teufels General	B. Kosminski	Baron Pflungk
2009	Alles oder Nichts	R. Harder	Jakob Rösler
2008	Hamlet	Th. Ostermeier	2. Kampfchoreograph
2008	Cabaret	G. Schlesselmann	Clifford Bradshaw
2007	Romeo und Julia	U. Schwarz	Tybolt
2007	Dreiland	R. Reichel	Moderator, Musiker
2007	Faust 1	R. May	Dichter, Gabriel
2006	Philoktet	M. Funke	Odysseus
2006	Liebelei	R. Göber	Der Herr
2006	Schnitt ins Fleisch	R. Koloc	Slim
2006	Arturo Ui	R. May	O´ Casey
2005	Die Schneekönigin	T. Heilmann	Der weise Rabe
2005	Einer flog über das Kuckucksnest	M. Funke	Dale Harding
2005	Robin Hood	M. Thieme	Side Kick
2005	Robinson und Crusoe	A. Schmidt	Du
2005	Rocky Horror Show	W. Hagemann	Erzähler
2005	Dantons Tod	R. May	Lacroix
2004	Schuld und Sühne	G. Mieroph	Herr vom Lande
2004	Zeit zu Lieben, Zeit zu Sterben	R. May	Ralf + Hagen
2003	Mund und Knie 4+5	Th. Hertel	Requisiteur, U.A.
2003	Troilus und Cressida	W. Engel	Myrmidone
2003	Shockheaded Peter	U. Hüni	Kind
2003	Und ewig grüsst der Weihnachtsmann	Th. Duit	Er
2003	Mein Neger	A. Turnheim	Tom

Synchronisation/Funk (Auswahl)

	Titel	Regie	Rolle/Tätigkeit
2019	Ural	A. Churikova	Sprecher
2019	Feature: Die Humusrevolution	F. Zimmermann	Sascha
2019	Postkids	J. Pawelzik	Vater
2017	Angst isst Seele auf	J. Pawelzik	Nachrichtensprecher
Seit 2015	umfangreiche Tätigkeit für rain productions	diverse	diverse
2013	Wagners wundersame Welt (Quohren MPG)	F. Zimmermann	E. Devrient/Th. Mann
2013	Eingeschlossen:Ausgeschlossen	Theater La Lune	Rajab Asghari
2011	Der Waldjunge-Kommissar Carlsburg	F. Zimmermann	Kommissar Carlsburg
2011	The Both Shatters (Buchfunk)	D. Fischbach	Sprecher
2009	Zeit ist Frist (Hörspiel)	T. Mette	Sprecher
2009	Stadt der Kranken (Kino)	J. Eilhardt	Partygast
2008	Fasch (MDR Hörfunk)	F. Eberle	J. D. Heinichen
2008	Meine erste Hochzeit (Kino)	R. Kukula	Der Vater
2007	Krabat (Livehörspiel)	F. Zimmermann	Sprecher
2004	Der Dolch des Batu Khan	G. Meyer	diverse Rollen
Seit 2005	Werbung, Imagefilme u.a. für T-Systems, Lichtenauer und dm Drogerie Markt		

Musik (Auswahl)

- 8 Jahre Ausbildung in Klavier und Komposition
- seit 1996 Ausbildung in Gesang (Abschluss am Heinrich Schütz Konservatorium Dresden)
- Ausbildung in Dirigieren (Leitung eines Chores)
- starke Prägung durch Thomas Hertel (Leipzig); Zusammenarbeit u. a. mit Rolf Kühn und Michael Fuchs
- Umfangreiche Tätigkeit als Liedbegleiter und Pianist in verschiedenen Bands
- Zusammenarbeit mit zahlreichen internationalen Musikern, Komponisten und Sängern
- 2004-2007 musikalischer Leiter des Gerhart-Hauptmann-Theaters Zittau
- seit 2005 zahlreiche Arbeiten mit Frieder Zimmermann und dem Studio/Label Quohren MP

Für Film

2016	Von komischen Vögeln	Komposition
2008	Der König von Bessarabien (Kino)	Komposition (zusammen mit F. Zimmermann)

Für Theater

2019	Antigone Reloaded	Kompositionen / Musikalische Leitung
2019	Werkstatt Zukunft (100 Jahre Bauhaus)	Kompositionen / Musikalische Leitung
2018	Einige Nachrichten an das All	Kompositionen / Musikalische Leitung
2017	Nachtasyl	Kompositionen / Musikalische Leitung
2016	Ein Sommernachtstraum	Kompositionen / Musikalische Leitung
2016	Einige Nachrichten an das All	Kompositionen / Musikalische Leitung
2015	Singen ums Verrecken – ein Volxliederabend	Musikalische Leitung; Livemusik
2014	Punk Rock	Kompositionen / Musikalische Leitung
2014	Was Ihr wollt	Kompositionen / Musik. Leitung (mit F. Zimmermann)
2014	Guten Abend Herr Kaktus	Musikalische Leitung; Livemusik
2014	Die letzten Tage der Menschheit	Musikalische Einstudierung
2012	Summer In The City	Musikalische Leitung; Livemusik
2011	Kasimir Und Karoline	Musikalische Leitung
2010	Gun Street Girl Sings Tom Waits	Musikalische Leitung; Livemusik
2010	In 80 Tagen Um Die Welt	Kompositionen (mit F. Zimmermann)
2010	Des Teufels General	Musikalische Einstudierung; Livemusik
2010	Come again	Musikalische Leitung; Livemusik
2009	Alkestis	Vorproduktion (mit F. Zimmermann)
2007	Another yellow moon	Musik./ Künstl. Leitung; Bandarrangements
2007	Dreiland	Kompositionen; Livemusik (CD-Produktion)
2007	Fluchtwege	Kompositionen (Sächsisches Theatertreffen)
2006	König Drosselbart	Kompositionen (CD-Produktion)
2006	Philoktet	Musikalische Einrichtung
2006	Wieso? Weshalb? Warum?	Musikalische Leitung; Livemusik
2006	Arturo Ui	Kompositionen; Bandarrangements Und Livemusik
2006	Muss I Denn...?	Idee / Musikalische/ Künstlerische Leitung
2006	Die Schneekönigin	Kompositionen (CD-Produktion)
2005	Dantons Tod	Kompositionen/ Bühnenmusik
2005	Bis zum letzten Ton – Songs von Rio Reiser	Musik./ Künstl. Leitung; Bandarrangements
2005	Rocky Horror Show	Musikalische Einstudierung
2005	Ein Volksfeind	Musikalische Einstudierung
2004	Zeit zu Lieben Zeit zu Sterben	Kompositionen (CD-Produktion)
2001	Der Frieden	Livemusik